

## ÁMBITO

Localidade	PONTEDEUME
Comarca	FERROLTERRA
Lugar de realización	LOCAL BNG PONTEDEUME

## ÁSISTENCIA

Nº Asistentes (no momento de maior participación)	18
Nº de non militantes asistentes	6
Nº de militantes convocad@s	

## DESENVOLVEMENTO DA ASEMBLEA

*Persoas a cargo das que recaeu a explicación do proceso*

A nivel local	CRISTINA PLACER RIOBOO
Representante do Consello Nacional	IAGO VARELA MARTÍNEZ

## NÚMERO DE PERSOAS QUE INTERVIRON

Duración aproximada da reunión	1 HORA E 30 MIN
Metodoloxía empregada (clásica, grupos pequenos, pizarras, etc)	CLÁSICA (+PETISCOS+ MÚSICA)

## VALORACIÓN POR PARTE DA PERSOA RESPONSÁBEL LOCAL DO TRANCURSO DA REUNIÓN

*Tono xeral da xuntanza, comparativa cunha asemblea ordinaria, valoración en xeral das e dos participantes, etc.*

FOI UNHA XUNTANZA AGRADÁBEL NA QUE SE ACHEGARON DIFERENTES PUNTOS DE VISTA SOBRE DISTINTOS ASPECTOS QUE ATINXEN Á NOSA ORGANIZACIÓN POLÍTICA. BOTOUSE EN FALTA MÁIS ASISTENCIA POR PARTE DA MILITANCIA.

## PROPOSTAS PARA O DEBATE

Listaxe de propostas (o máis sintéticas posibles):

NECESIDADE DE COHERENCIA ENTRE AQUELES LUGARES NOS QUE GOBERNAMOS E AQUELES OUTROS NOS QUE ESTAMOS NA OPOSICIÓN.

NECESIDADE DE COHERENCIA ENTRE O QUE SE DI E O QUE SE FAI.

"NON FOMOS QUEN DE COMUNICAR BEN AS NOSAS PROPOSTAS".

NECESIDADE DE INTRODUCIR NOVOS DISCURSOS.

Con carácter xeral:

### **Radiografía da Galiza de hoxe**

CÓMPRE RECUPERAR A ILUSIÓN. "HAI XENTE QUE NOS VE COMO FORZA DO SISTEMA"

### **Estratexia política do nacionalismo galego**

CONTINUAR COAS SIGLAS DO BNG

TENTAR RECUPERAR O MAILING E GASTAR MENOS EN CARTELERÍA/ MAIOR RECICLAXE DESTA

O NACIONALISMO COMO FERRAMENTA IMPRESCINDÍBEL

"HAI UN SECTOR DE PERSOAS QUE NON VEN A NECESIDADE DE QUE EXISTA O BNG"

CENTRARNOS NA NOSA ORGANIZACIÓN POLÍTICA E ESTAR MENOS PENDENTES DO QUE FAN AS OUTRAS ORGANIZACIÓNS

---

### **Participación política e modelo organizativo**

---

CONTINUAR COAS NOSAS SIGLAS E CONTAR COA MILITANCIA PARA TODO TIPO DE DECISIONS, COMO SE VÉN FACENDO NOS ÚLTIMOS ANOS. CONTINUAR CO PAPEL RELEVANTE CONCEDIDO Á XENTE MOZA E A GALIZA NOVA.